

Guida ai servizi dei Musei

Il museo Chierici di paletnologia

di M. Degani

Reggio Emilia, 1964

pp. 16, 32 tav. f.t., 24 cm

I musei civici di Reggio Emilia Guida alle collezioni

a cura di S. Chicchi, E. Farioli, R. Macellari, A. Marchesini, J. Tirabassi

Reggio Emilia, Diabasis, 1999

pp. 147, ill., 24 cm

Il Museo del Tricolore

a cura di M. Festanti

Reggio Emilia, Comune di Reggio Emilia, Musei Civici, 2000

pp. 109, ill., 24 cm

Il Museo del Tricolore (tradotto in lingua Inglese)

a cura di Maurizio Festanti

Reggio Emilia, Comune di Reggio Emilia, Musei Civici, 2000

pp. 109, ill., 24 cm

La Galleria Parmeggiani di Reggio Emilia

Guida alla collezione

a cura di E. Farioli

Reggio Emilia, 2002

pp. 161, ill., 24 cm

I Luoghi ritrovati. Storia e restauro - Il Chiostro grande nel Convento della Beata Vergine della Ghiara

testi di G. Bertani [ed al.]

Reggio Emilia, 2001

pp. 61, ill., 17 cm

I Luoghi ritrovati. Storia e restauro - Le sculture dei giardini pubblici

Introduzione storico artistico Luciano Rivi

Schede delle opere B. Mantovi, L. Melli

Reggio Emilia, 2002

pp. 70, ill., 70 cm

I Luoghi ritrovati. Storia e restauro - La Fonderia Lombardini

testi di M. Bianchini, M. Zamboni

Reggio Emilia, 2004

pp. 47, ill., 17 cm

Guida al Museo del Tricolore

a cura di M. Festanti

150° Unità d'Italia 1861-2011
Reggio Emilia, Città del Tricolore
Comune di Reggio Emilia,
Musei Civici, 2010 prima edizione, 2011 seconda edizione
pp. 203, ill., 24 cm

Cataloghi

L. BELLOCCHI
Le monete greche
Reggio Emilia, 1974
pp. 91, ill., 29 cm

M. CATARSI, P.L. DALL'AGLIO
La necropoli protovillanoviana di Campo Pianelli di Bismantova
Reggio Emilia, 1978
pp. 60, ill., 29 cm

Z. DAVOLI
Le raccolte di stampe dei Civici Musei
I. Stampe di autore e di interesse reggiano
Reggio Emilia, 1983
pp. 101, ill., 29 cm

C. BLAIR, M. CAMPBELL
Marcy: oggetti d'arte della Galleria Parmeggiani di Reggio Emilia
Reggio Emilia, 2008 - Umberto Allemandi & C., 2008
pp. 177, ill., 31 cm

M. PIGOZZI
Disegni di decorazione e di scenografia nelle collezioni pubbliche reggiane
Reggio Emilia, 1984
pp. 55, ill., 29 cm

A. E. PEREZ SANCHEZ
I dipinti spagnoli della Galleria Parmiggiani
Casalecchio di Reno (BO), Grafis edizioni, 1988
pp. 36, ill., 29 cm

S. PERNIGOTTI
Antichità egiziane del Museo "Gaetano Chierici" di Paletnologia
Reggio Emilia, 1991
pp. 155, ill., 29 cm

I. DAMIANI, A. MAGGIANI, E. PELLEGRINI, A.C. SALTINI, A. SERGES
L'età del ferro nel reggiano - I materiali delle collezioni dei Civici Musei di Reggio Emilia
Reggio Emilia, 1992
pp. 364, ill., 29 cm

D. SCAGLIARINI CORLAITA, E. VENTURI,
Mosaici e pavimenti romani di Regium Lepidi

Reggio Emilia, 1999
pp. 209, ill., 29 cm.

L. LAURENCICH MINELLI

Indiani delle grandi pianure nella raccolta di Antonio Spagni
Reggio Emilia, 1992
pp. 129, ill., 29 cm

M. CUOGHI COSTANTINI

Tessuti e costumi della Galleria Parmiggiani
Bologna, Grafis edizioni, 1994
pp.124, ill. , 30 cm

M. DE LUCA, V. MAZZARELLA

Il Museo Renato Marino Mazzacurati
Opere dalla Donazione Carla Marzi
Bologna, Grafis Edizioni, 1995
pp. 183, ill., 29 cm

M. PEDRAZZI

Antichità pugliesi nel Museo "Gaetano Chierici" di Paletnologia. La Donazione Emilio Malagoli
Reggio Emilia, 1998
p. 168, ill., 29 cm

L'Archivio Renato Marino Mazzacurati nei Musei Civici di Reggio Emilia

Reggio Emilia, Diabasis, 1998
pp. 157, ill., 29 cm

Di Segno Antico: i disegni della collezione Villani

donati ai Musei Civici di Reggio Emilia
a cura di M. Di Giampaolo, E. Farioli, C. Franzoni
Bologna, Compositori, 2000
pp. 142, ill., 28 cm

ZAVATTINI: mezzosecolo di pittura 1938/1988

La Collezione dei Musei Civici di Reggio Emilia
Bologna, Bora Bologna 2002
pp. 159, ill, 24 cm

Gaetano Chierici: metodo e scienze all'origine degli studi di preistoria

a cura di Mauro Cremaschi e Roberto Macellari.

Reggio Emilia, Palazzo dei Musei, 2020
48 p. : ill. ; 21x21 cm.

Invito a...

Sol Lewitt: Wall Drawing # 1126 whirls and twirls I Reggio Emilia

progetto e cura di C. Parmiggiani
Prato, Gli Ori, 2004

pp. 134, ill., 29 cm.

Robert Morris: Less Than
progetto C. Parmiggiani
Prato, Gli Ori, 2005
pp. 167, ill., 29 cm.

Luciano Fabro: L'Araba fenice Reggio Emilia
progetto C. Parmiggiani
Prato, Gli Ori, 2005
pp. 147, ill., 29 cm.

Eliseo Mattiacci: Danza di Astri e di Stelle: Reggio Emilia
progetto di C. Parmiggiani
Prato, Gli Ori, 2006
pp. 159, ill., 29 cm.

Documenti per la storia delle arti, dell'archeologia e delle scienze a Reggio Emilia

G. A. ROSSI
Gli inventari della Ghiara dei secc. XVI-XVII
Reggio Emilia, 1983
pp. [46], ill., 35 cm

M. DESITTERE
*Dal Gabinetto di antichità patrie al Museo di Storia Patria di Reggio Emilia (1862-1886).
Studio archivistico sulle origini e la formazione di un museo pilota dell'Ottocento*
Reggio Emilia, 1985
pp. 160, ill., 29 cm

M. DESITTERE
Paletnologi e studi preistorici nell'Emilia-Romagna dell'Ottocento
Reggio Emilia, 1988
pp. 174, ill., 29 cm

A. MORSELLI, I. E. RUBIN
Palazzo Ruini: architettura del Rinascimento a Reggio Emilia
Reggio Emilia, 1990
pp. 180, ill., 29 cm

L. SPALLANZANI
Pagine scelte dalle opere
a cura di C. Castellani e M. F. Spallanzani
Reggio Emilia, 1990
pp. 225, ill., 29 cm

Il Portico dei marmi: Le prime collezioni a Reggio Emilia e la nascita del Museo Civico
a cura di C. Franzoni
Reggio Emilia, 1999

pp. 273, ill., 29 cm

Il Barone Viaggiante. Raimondo Franchetti e le esplorazioni nel Corno d'Africa

a cura di S. Chicchi, R. Macellari

Reggio Emilia, 2007

pp. 139, ill., 29 cm

Archaeologica Regiensia

Aes Signatum: un aspetto dell'economia nell'Emilia preromana

a cura di F. Panvini Rosati

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1988

pp. 102, ill., 20 cm

Rubiera: "Principi" etruschi in Val di Secchia

a cura di G. Ambrosetti, R. Macellari, L. Malnati

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1989

pp. 208, ill., 21 cm

Vestigia Crustunei: insediamenti etruschi lungo il corso del Crostolo

a cura di G. Ambrosetti, R. Macellari, L. Malnati

Reggio Emilia, 1990

pp. 296, ill., 21 cm

C. DE SIMONE

Le iscrizioni etrusche dei cippi di Rubiera

Reggio Emilia, 1992

pp. 25, ill., 21 cm

Catasti archeologici

J. TIRABASSI

I siti dell'età del bronzo: I aggiornamento

Reggio Emilia, 1996

X, 198 p., ill., 30 cm

Archeologia

M. DESITTERE

Gaetano Chierici (1819-1886) nel centenario della morte: Orazione celebrativa

Reggio Emilia, 1986

pp. 12, 22 cm

Egitto 5000 anni di storia: immagini di una grande città

a cura di B. Moiso, testi di Roccati

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1985

San Mauro Torinese (Torino), Berrino Printer, 1985

pp. 148, 79 ill., 25 cm

Terme romane e vita quotidiana
a cura di M. Pasquinucci
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1990
Modena, Edizioni Panini, 1987
pp. 135, ill., 24 cm

On the road : via Emilia 187 a.C.-2017 : guida alla mostra
Palazzo dei Musei, 25 novembre 2017-01 luglio 2018 /
testi a cura di Nicola Cassone [... et al.]
Reggio Emilia, 2017
pp. 128, ill.; 23 cm.

Periodici

Pagine d'archeologia. Studi e materiali
A. 1997
Reggio Emilia, Civici Musei

Pagine d'archeologia. Studi e materiali
A. 1998
Reggio Emilia, Civici Musei

Pagine d'archeologia. Studi e materiali
A. 1999
Reggio Emilia, Civici Musei

Pagine d'archeologia. Studi e materiali
A. 2005-2006
Reggio Emilia, Civici Musei

Pagine d'archeologia. Studi e materiali
A. 2007-2011
Reggio Emilia, Civici Musei

Pagine d'archeologia. Studi e materiali
A. 2012-2014
Reggio Emilia, Civici Musei

Pagine d'archeologia. Studi e materiali
A. 2015-2018
Reggio Emilia, Civici Musei

Strenna di Pagine di Archeologia

Atti del Convegno Tutela archeologica e progresso: un accordo possibile,
2012 Reggio Emilia.
a cura di M. Podini
Reggio Emilia, 2013

XVIII, 127 p, ill., 30 cm..

Atti del Convegno Archeologia del Lambrusco storie delle vigne perdute,
Albinea 6 ottobre 2012.
a cura di F.M. Gambari, R. Macellari
Reggio Emilia, 2014
pp. 48, ill., 30 cm..

Atti del Convegno Luceria il sito archeologico dallo scavo alla valorizzazione,
Ciano d'Enza R.E. 31 maggio 2014
a cura di M. Podini, F. Garbasi
Reggio Emilia, 2015
pp. 112, ill., 30 cm..

Arte dal Medioevo al Settecento

*Restauro delle tele dei miracoli alla Basilica della Ghiara:
Seicento e controriforma nelle tele dei miracoli*
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1976
pp. 51, ill., 23 cm

Mostra di Pietro Desani: (1595-1657)
a cura di E. Monducci e M. Pirondini
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1977
pp. 64, ill., 24 cm

Orazio Talami: (1624-1705) e la pittura a Reggio nella seconda metà del Settecento
a cura di M. Pirondini
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1978
pp. 57, ill., 24 cm

Mostra di Girolamo Donnini: (1681-1743)
a cura di F. Rinaldi
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1979
pp. 81, ill., 24 cm

*In forma di festa: apparatori, decoratori, scenografi, impresari in Reggio Emilia
dal 1600 al 1857*
a cura di M. Pigozzi
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1985
Casalecchio di Reno (BO), Grafis Edizioni, 1985
pp. 265, ill., 24 cm

Nuove letture e acquisizioni dei Civici Musei di Reggio Emilia: 1984-1985
di D. Benati[et. al.]
a cura di G. Ambrosetti
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1986
pp. 70, ill., 22 cm

Francesco Fontanesi: (1751-1795) Scenografia e decorazione nella seconda metà del Settecento

di O. Bergomi, [et. al.] a cura di M. Pigozzi
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1988
Casalecchio di Reno (BO), Grafis Edizioni, 1988
pp. 236, ill., 24 cm

Nuove letture e acquisizioni dei Civici Musei di Reggio Emilia (1986-1989)
di D. Benati..... [et. al.]
a cura di G. Ambrosetti
Reggio Emilia, 1989
pp. 42, ill., 22 cm

*Gli architetti del pubblico a Reggio Emilia dal Bolognini ai Marchelli .
Architettura e urbanistica lungo la via Emilia (1770-1870)*
a cura di M. Pigozzi testi di G. Badini.... [et. al.]
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1990
Casalecchio di Reno (BO), Grafis Edizioni, 1990
pp. 319, ill., 24 cm

P. BELLINI
Storia dell'incisione italiana: il Seicento
Piacenza, Tip.le.co., 1992
pp. 297, ill., 24 cm

La Cerchia scomparsa: Reggio e le sue mura.
a cura di G. Badini....[et. al.]
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2007
pp.175, ill., 28 cm

"Quem genuit adoravit" : la Madonna della Ghiara: immagini, devozione, pellegrinaggi tra Cinque
e Seicento : casi esemplari.
a cura di Angelo Mazza.
Pubblicato in occasione della Mostra, tenuta a Reggio Emilia nel 2019-2020.
Parma 2019. - 238 p. : ill. ; 30 cm.

Arte nell'Ottocento

Cirillo Manicardi: 1856-1925
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1973
pp. 46, ill., 20 cm

Catalogo della mostra di Giuseppe Tirelli: 1859-1931
a cura di E. Monducci
Saggio critico di U. Nobili
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1983
pp. 62, ill., 31 cm

Prospero Minghetti: (1786-1853): nel laboratorio di un artista neoclassico
a cura di E. Farioli
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1993

Casalecchio di Reno (BO), Grafis Edizioni, 1993
pp. 169, ill., 21 cm

Luigi Mainoni e la scultura di primo Ottocento
Catalogo della mostra, Scandiano, 1995
Modena Panini, 1995
pp. 127, ill., 30 cm

Antonio Fontanesi e la pittura di paesaggio in Italia, 1861 - 1880
a cura di E. Farioli, C. Poppi
Catalogo della mostra, Reggio Emilia 1999
Milano, F. Motta, 1999
pp. 255, ill., 27 cm

Un Museo Ritrovato: Il patrimonio dell'Istituto d'Arte Chierici restituito alla città
coordinatore generale E. Farioli
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2005
Reggio Emilia, Editore Litograf 5, 2005
pp. 245, ill., 28 cm

Cirillo Manicardi 1856-1925 : guida alla mostra
tenuta a Reggio Emilia nel 1993-1994.
Reggio Emilia : Tipolitografia emiliana, 1993
[16] c. : ill. ; 29x11 cm

Antonio Fontanesi e la sua eredità. Da Pellizza da Volpedo a Burri
a cura di Virginia Bertone, Elisabetta Farioli, Claudio Spadoni
Milano, SilvanaEditore, 2019
pp. 216, ill., 28 cm.

Arte nel primo Novecento

Grafica di Giovanni Costetti
dalle donazioni: Giovanni Costetti, Wilhelmina Ferrando- Mai., Sewell Costetti
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1976
pp. 259, ill., 20 cm

Ferruccio Orlandini: pittore/scultore
di A. Baccilieri, A. Storelli
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1974
pp. 22, ill., 22 cm

Camillo Bertolini e la cultura a Reggio nella prima metà del '900
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1979
pp. 52, ill., 22 cm

Giuseppe Menozzi: (1897-1969)
di A. Marzi
Catalogo della mostra antologica, Reggio Emilia 1986
pp. 67, ill., 24 cm

Carlo Destri: (1895-1977)
di U. Nobili
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1987
pp. 70, ill., 22 cm

Augusto Mussini: Frà Paolo 1870-1918
di E. Farioli
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1987
pp. 128, ill., 22 cm

Angiolino Spallanzani (1902-1974)
a cura di Corrado Rabbotti
Reggio Emilia, 2005
pp. 31, ill., 28 cm.

Riccardo Secchi: Scultore reggiano 1871-1938
Catalogo delle opere e biografie a cura di A. Bertolini
Catalogo della mostra, Reggio Emilia 2006
Parma, Grafiche Step, 2006
pp. 89, ill., cm. 28

Arte contemporanea

Pompilio Mandelli
testi critici di R. Barilli..... [et. al.]
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1976
pp. 152, ill., 20 cm

Sergio Vacchi: perchè il pianeta
di P. Gaudibert, , A. Del Guercio
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1975
Bologna, Bora, 1975
pp. 98, ill., 29 cm

Trude Waehner
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1974-1975
pp. 56, ill., 21 cm

Gabriele Mucchi: grafica e pittura
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1975
Venezia, Corbo e Fiori, 1975
pp. 220, ill., 22 cm

Armando Giuffredi: medaglista - scultore
di L. Priori [et al.]
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1976
pp. 58, ill., 24 cm

Vittorio Cavicchioni

testo critico di R. Tassi
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1977
pp. 35, ill., 22 cm

William Catellani: pittore - incisore
di G. Berti, Z. Davoli
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1977
pp. 31, ill., 24 cm

Carlo Candi
di G. Armellini..... [et al.]
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1978
pp. 27, ill., 23 cm

Franco Grignani: pitture sperimentali e graphic design
di B. D'Amore
bibliografia a cura di G. Berti
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1979
pp. 172, ill., 22 cm

Giuseppe Motti
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1979
pp. 32, ill., 24 cm

Tonino Grassi: scultore
di A. Marzi
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1979
pp. 53, ill., 24 cm

Bruno Olivi: pittore
di R. Tassi
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1980
pp. 63, ill., 24 cm

I tarocchi di Nino Squarza
di G. Berti
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1980
pp. 36, ill., 24 cm

Graziano Pompili: atemporale
di G. Celli
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1981
pp. 10, ill., 20 cm

Anna Cingi: pittura e grafica
di A. Marzi..... [et al.]
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1982
pp. 71, ill., 24 cm

Walter Coggio: il potere nell'arte
di R. De Grada..... [et al.]

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1982
pp. 30, ill., 24 cm

Nani Tedeschi: opere grafiche. La sintassi del volto. Nautilus. I giardini del poeta
Catalogo a cura di N. Squarta
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1983
pp. 58, ill., 24 cm

Achille Incerti: "La Divina Commedia"
a cura di M. Pirondini
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1984
pp. 55, ill., 24 cm

Claudio Melioli: pittore
di A. Gianolio, G. Soliani
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1985
pp. 53, ill., 24 cm

Claudio Parmiggiani
a cura di A. Schwarz
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1985
Casalecchio di Reno (BO), Grafis, 1985
pp. 175, ill., 24 cm

Nello Leonardi
di M. De Micheli
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1985
pp. 34, ill., 22 cm

Fausto Liberatore
di A. Marzi[et. al.]
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1986
pp. 52, ill., 28 cm

Filippo Albertoni: pittore
di C. Rabotti. A. Gianolio
catalogo e mostra: Nino Squarza
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1985
Reggio Emilia, 1985
pp. 75, ill., 24 cm

Umori Naturali
a cura di R. Chiessi
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1988
Reggio Emilia, 1988
8 fascicoli con raccoglitore, ill., 27 cm

La casa di un sindacato: architettura e pittura per la Camera del lavoro di Reggio Emilia
di R. Cavandoli..... [et. al.]
Milano, Mazzotta, 1988
pp. 84, ill., 22 cm

Pompilio Mandelli: tempere, studi, disegni
di R. Tassi
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1988
Bologna, Nuova Alfa, 1988
pp. 106, ill., 20 cm

Pompilio Mandelli
di E. Riccomini
Casalecchio di Reno, Grafis, 1988
pp. 38, ill., 19 cm

Marisa Bonazzi: geografia de un hombre
di A. Spatola
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1988
Reggio Emilia, 1988
pp. 22, ill., 29 cm

Vittorio D'Augusta - Gianni Gori
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1989
Reggio Emilia, 1989
pp. 48, ill., 22 cm

Davide Benati: due opere per la Cavallerizza
di M. Bertoni
Reggio Emilia, 1989
pp. 20, ill., 17 cm

Plessi
di A. Bonito Oliva, O. Calabrese
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1990
Treviso, Edizioni Canova, 1990
pp. 176, ill., 31 cm

Marino Mazzacurati
di I. Venafro
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1990
Reggio Emilia, 1990
pp. 30, ill., 29 cm

Gabriele Giorgi
di A. Del Guercio, A. Pitrè
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1991
Ravenna, Essegi, 1991
pp. 58, ill., 27 cm

Davide Benati
di L. Caramel
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1992
Casalecchio di Reno, Grafis, 1992
pp. 127, ill., 24 cm

Gabriele Mattera: opere 1986-1992

a cura di C. Spadoni

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1993

Bologna, Analisi, 1993

pp. 118, ill., 30 cm

Antonio Paradiso

di A. Del Guercio, D. Crippa con contributo di M. Perniola

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1994

Reggio Emilia, 1994

pp. 80, ill., 27 cm

Fabrizio Passarella

di D. Auregli, R. Daolio e una poesia di M. Bucchieri

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1995

Regio Emilia, 1995

pp. 70, ill., 24 cm.

Lorenzo Ceregato: Opere 1971-1996

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1996

Reggio Emilia,

pp. 113, ill., 24 cm

Sami Burhan

a cura di S. Parmiggiani

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1996

pp., 57 ill., 24 cm

Sergio Monari

a cura di L. Fabbri

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1997

Reggio Emilia, 1997

pp. 56, ill., 23 cm.

Innovazione nella scultura italiana 1980 - 1997: dal patrimonio progettuale degli anni '70 alla nuova centralità della scultura.

A. B. Del Guercio... [et .al.]

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1997.

pp. 111, ill., 24 cm.

Anna Cingi: opera grafica

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1998-1999

Milano, Skira [1998]

pp.182, ill., 28 cm.

Omar Galliani: Cosmogonie

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2000

Milano, De Agostini Rizzoli arte& cultura, 2000

pp. 114, ill., 24 x 30 cm.

Burri

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2001 - 2002
Città di Castello, Petruzzi, 2001
pp. 125, ill., 28 cm.

Duemila anni luce: luci accese in galleria

a cura di Cristiana Colli
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2003
Bologna, Compositori, 2003
pp. 172, ill., 28 cm.

Franco Guerzoni : pitture volanti

a cura di G. Castagnoli, G. Bizzarri
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2004
Milano, Beldini Castoldi Dalai, 2004
pp. 143, ill., 28 cm.

Vincenzo De Simone: Ritrattiluce-Luce di ritratti

di E. Crispolti
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2007
Milano, Mazzotta, 2007
pp. 72, ill, 24 cm

MAZZACURATI: la felicità della compiutezza espressiva

a cura di S. Barilli, A. Agati
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2009-2010
Roma, Palombi & Partner, 2009
pp. 170, ill., 24 cm

Le stanze del tempo

a cura di E. Farioli
Reggio Emilia, Comune, 2013
pp. 177, ill., 28 cm.

Arte contemporanea a Reggio Emilia

Giannino Tamagnini

di U. Nobili
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1999
pp. 123, ill., 24 cm.

Angela Bergomi di G. Berti

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1999
pp. 79, ill., 24 cm

Ferruccio Orlandini di E. Farioli

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1999
pp. 87, ill., 24 cm

Nino Squarza: ragione e sentimento

di G. Berti, E. Farioli
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2000
pp. 181, ill., 20 cm

Rina Ferri: dipinti e acquarelli
di M. Pasquali
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2000
pp. 131, ill., 20 x 20 cm

Ottorino Davoli 1888-1945
di G. Berti, E. Farioli
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2001
pp. 193, ill., 20 x 20 cm.

Romeo Costetti: pittore di monotipi
di S. Bartolini, V. Ferretti
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2001
pp. 142, ill., 24 cm

Lanfranco Scorticati: Il sentimento del vero
testimonianza di F. Scorticati
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2002
pp. 166, ill., 20 cm

Gianni Ruspaggiari: opere recenti
di L. Caramel
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2002
pp. 108, ill., 20 cm

Marco Gerra
di F. Gualdoni, E. Mattioli
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2002-2003
pp. 176, ill., 28 cm.

Filippo Albertoni l'opera dipinta
introduzione di U. Nobili
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2003
pp. 143, ill., 28 cm.

Wal
a cura di R. Barilli, M. Mussini
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2003
Milano, Mazzotta 2003
pp. 126, ill., 27 cm.

Suburbia: periferie nel territorio, nella mente, nella comunicazione
a cura di M. Paterni, M. Senaldi
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2004
pp. 184, ill., 21 cm.

Iler Melioli

a cura di R. Barilli
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2005
Milano, Mazzotta 2005
pp. 98, ill., 27 cm.

Omaggio a Giannino Tamagnini: nel centenario della nascita 29 Settembre 1907
di E. Farioli..... [ed al.]
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2007
pp. 94, ill., 29 cm

Umberto Romolotti: un artista ritrovato
di E. Farioli, U. Nobili
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2007-2008
Cavriago, Edizioni Bertani & C, 2007
pp. 95, ill., 28 cm

Bruno Olivi: visioni d'indomito colore
a cura di C. Cerritelli
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2010
Reggio Emilia, Edizioni Diabasis, 2010
pp. 186, ill., 28 cm.

Enzo Silvi: l'opera dipinta 1975-2010
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2011
Reggio Emilia, Edizioni Diabasis, 2011
pp. 94, ill., 28 cm.

Marino Iotti: risonanze del visibile
a cura di C. Cerritelli
Catalogo della mostra, Reggio Emilia 2011
Parma, Edicta, 2011
pp. 135, ill., 28 cm.

Art Gate

Singolare plurale: L. Franzoni, S. Nironi, H. Strmme, S. Possentini, M. Guatteri, T. Patterson;
testo di D. Auregli
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2002-2003
pp. 47, ill., 21 cm.

Alto impatto ambientale
a cura di M. Paderni
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2003
pp. 100, ill., 21 cm.

Progetto REGGIO PER L'ARTE PER REGGIO

Achille Incerti: 1907-1988
di E. Farioli, E. Prati

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2007-2008
Cavriago, Edizioni Bertani & C, 2007
pp. 111, ill., 28 cm

Giovanni Laurent
a cura di E. Prati
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2008
Cavriago, Edizioni Bertani & C., 2008
pp. 48, ill., 28 cm

Daniele Vezzani: opere 1998-2008
testo di L. Beatrice
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2008
Cavriago, Edizioni Bertani & C., 2008
pp. 77, ill., 28 cm

Marisa Bonazzi: opere 1965-2008
testi di R. Barilli, V. Carabelli
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2008-2009
Cavriago, Edizioni Bertani & C., 2008
pp. 93, ill., 28 cm.

Nani Tedeschi: incontro con l'ippogrifo,
cura di C. Micheli
Catalogo mostra, Reggio Emilia, 2009
Cavriago, Edizioni Bertani & C., 2009
pp. 191, ill., 28 cm.

Giorgio Malagoli : la finzione della realtà
a cura di U: Nobili
Catalogo mostra, Reggio Emilia, 2009
Cavriago, Edizioni Bertani & C
pp. 104, ill., 28 cm.

Tendenze

Nuove intenzioni del design
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1982
Milano, Ricerche design, 1982
pp. 80, ill., 24 cm

Avventura: opere su carta: A. Abate, L. Alinari, R. Barni
a cura di I. Mussa
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1982
pp. 48, ill., 21 cm

Una generazione postmoderna: iconici, aniconici, immagine elettronica
a cura di R. Barilli, R. Daolio
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1984
pp., ill., 21 cm

L'arte con il sorriso: trenta artisti cubani di oggi

a cura di G. Seveso, M. Lopez Oliva
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1986
Milano, Vangelista, 1986
pp. 151, ill., 22 cm

Borderland: materiali dell'arte contemporanea

a cura di A.B. Del Guercio
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1989
pp. 88, ill., 21 cm

Materiali della scultura italiana 1960-1990

a cura di A. Del Guercio
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1991
pp. 86, ill., 22 cm

Pari & dispari: 25 anni di seduzione

di P. Restany, R. Barilli
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1995
pp. 87, ill., 24 cm

Regesto - Lavoro e ricerca artistica a Reggio Emilia

Regesto: attualità della ricerca artistica a Reggio Emilia

a cura di E. Farioli
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1983
pp. 153, ill., 22 cm

Lavoro e ricerca artistica a Reggio Emilia, 1970/1983

testi e contributi di C. Costa[et al.]
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1983
pp. 118, ill., 22 cm

Strappi: Silvio Cadelo

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1984
pp. 18, ill., 22 cm

All'interno della pittura: Giordano Montorsi

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1984
pp. 30, ill., 22 cm

Maurizio Goldoni

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1985
pp. 16, ill., 23 cm

Wal

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1985
pp. 24, ill., 22 cm

Galatticoblu: Luciano Bertoli

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1986
pp. 30, ill., 22 cm

Pietro Mussini

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1988
pp. 36, ill., 22 cm

Tiziano Codehuppi: contrappunti

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1988
pp. 36, ill., 22 cm

Carlo Mastronardi: gradonero

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1989
pp. 30, ill., 22 cm

Luciano Palmieri: frammenti di un mondo complesso

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1989
pp. 30, ill., 22 cm

Miro Zagnoli

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1992
pp. 24, ill., 22 cm

Altro Regesto

Wal: i sognatori di rape

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1993
pp. 36, ill., 23 cm

Ermanno Beretti: nuvolarie

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1994
pp. 36, ill., 23 cm

Lino Frongia

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1997
pp. 34, ill., 24 cm

Nuovo Altro Regesto

Vando Fontanesi: Il tempo della creazione
di M. Mussini

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2002
pp. 93, ill., 28 cm

Augusto Giuffredi: Passaggio ad Oriente
di M. Mussini

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2002

pp. 61, ill., 28 cm.

Alessandra Binini: tra pesi e piume.

di M. Mussini,

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2003

pp. 75, ill., 28 cm.

Carla Bedini: No Cake

di M. Mussini. L. Beatrice

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2005

pp. 96, ill., 28 cm.

Archivio giovani

Selecta: sette autori dell'Archivio documentazione giovani artisti reggiani

di M. Mussini[et al.]

Catalogo della mostra, Reggio Emilia-Cavriago, 1988 - 1989

pp. 48, 13 ill., 21 cm

Aggiornamenti

Marco Gerra

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1985

pp. 12, ill, 22 cm

Bruno Olivi

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1986

pp. 8, ill., 22 cm

Rassegna grafica

in collaborazione con il Centro internazionale della grafica di Venezia

Armando Pizzinato: mostra antologica dell'opera grafica (1932-1978)

di E. Di Martino, G. M. Pilo

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1979

pp. 32, ill., 30 cm

Luca Crippa: mostra antologica dell'opera grafica (1947-1980)

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1981

pp. 36, ill., 30 cm

Giulio Turcato: mostra antologica dell'opera grafica (1960-1984)

a cura di E. Di Martino

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1985

pp. 52, ill., 30 cm

Valeriano Trubbiani: mostra antologica dell'opera grafica (1965-1985)

a cura di E. Di Martino

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1985
pp. 36, ill., 30 cm

Pietro Annigoni: mostra antologica dell'opera grafica (1932-1983)

a cura di E. Di Martino

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1986

Venezia, Centro Internazionale della grafica, 1986

pp. 56, ill., 31 cm

Fotografia

Paolo Monti: trent'anni di fotografie, 1948-1978

di G. Turrone

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1979

pp. 94, ill., 22 cm

La fotografia francese dalle origini ai nostri giorni

di C. Nori

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1979

p. 164, ill., 27 cm

Pietro Gozzi: infragrammi

di P. Barbaro

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1981

pp. 8, ill., 20 cm

Immagini smarrite: il nudo maschile

di R. Grossi, F. Rontani

Fotografie di V. Ascolini[et al.]

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1988

pp. 20, ill., 32 cm

A Silvia, l'infinito: Mario Giacomelli racconta

di M. Giacomelli, G. Calvenzi

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1988

Fermo, 3nt3 edizioni, 1988

pp. 72, ill., 22 cm

Paolo Ielli: time limits: archeologia del futuro

di G. Scimè, K. Damy

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1989

Brescia, Ken Damy Photoeditions, 1988

pp. 72, ill., 33 cm

Metti il fotografo al museo

Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1996

pp. 111, ill., 28 cm

Nel cuore della città: momenti di storia dell'arte a Reggio tra Umanesimo e Manierismo

di U. Nobili

Reggio Emilia, Comune di Reggio Emilia, 1997
pp. 120, 30 cm

Revisioni: ricerche fotografiche a Reggio Emilia
testo di M. Mussini
Catalogo della mostra, Reggio Emilia 2002
pp. 191, ill., 28 cm

Miro Zagnoli: fotografie
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2003
pp. 114, ill., 27 cm

Fotografia europea: le città, l'Europa .
a cura di E. Grazioli, R. Panattoni - 2. edizione
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2007
Bologna, Damiani, 2007
pp. 372, ill., 24 cm.

Fotografia europea: umano troppo umano
a cura di E. Grazioli, R. Panattoni - 3 edizione
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2008
Bologna, Damiani , 2008
pp. 384, ill., 24 cm.

Carlo Vannini: un museo particolare, duecentottanta fotografie per le collezioni dei Musei Civici
catalogo della mostra, Reggio Emilia 2009-2010
Parma, Grafiche Step, 2009
pp. 46, ill., 28 cm.

Fotografia europea: incanto: lo sguardo sul mondo
a cura di E. Grazioli - 5 edizione
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2010
Milano, Electa, 2010
pp. 318, ill., 25 cm.

Fotografia europea: verde, bianco, rosso: una fotografia dell'Italia
a cura di E. Grazioli - 6 edizione
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2011
Milano, Electa, 2011
pp. 261, ill., 24 cm.

Fotografia europea: vita comune: Immagini per la cittadinanza
a cura di E. Grazioli - 7 edizione
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2012
Milano, Electa, 2012
pp. 287, ill., 24 cm.

Davide Pizzigoni: loropernoi
a cura di C. Colli
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2013

pp. 16, ill., 16 cm.

Fotografia europea: vedere, uno sguardo infinito
a cura di E. Grazioli, R. Panattoni - 9 edizione
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 2014
Cinisello Balsamo, Silvana, 2014
pp. 237, ill., 24 cm.

Ricerche

Occhio iperocchio: rotta di avvicinamento a Proteo
a cura di G. Celli
Catalogo della mostra, Galleria d'arte moderna
immagini e testi per la mostra, Reggio Emilia, 1980
Casalecchio di Reno, Grafis, 1980
pp. 153, ill., 20 cm

Le memorie dell'Arte
Scritti in ricordo di Elio Monducci
a cura di E. Farioli.... [et. al.]
Forlì, Modulgrafica Forlinese, NFC 2015
pp.290, ill., 24 cm

Architettura

Marcello Nizzoli
di G. Cagnolati
Reggio Emilia, 1981
pp. 55, ill., 24 cm

Marcello Nizzoli
di A. C. Quintavalle
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1989
Milano, Electa, 1989
pp. 391, ill., 29 cm

Enea Manfredini architetture 1939-1989
di G. Trebbi.... [et al.]
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1989
Milano, Electa, 1989
pp. 260, ill., 24 cm

Epifania di un ghetto
di M. Dezzi Bardeschi
Firenze, Alinea., 1990
pp. 64, ill., 17 cm

Carlo Lucci: vivere l'architettura 1938-1997
di S. Daolio

Reggio Emilia, 1997 Pordenone, Biblioteca dell'immagini, 1997
pp. 141, ill., 27 cm.

Il Museo per la Scuola

Geologia dell'Appennino reggiano
di M. Cremaschi
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1974
Reggio Emilia, 1974 e 1986
pp. 30], ill., 21 cm

Biologia del mare Mediterraneo
di M. Fontanesi
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1984
pp. 26, ill., 21 cm

Flora e vegetazione dell'Appennino reggiano
di M. Fontanesi
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1985
pp. 48, ill., 21 cm

Appunti per una storia del territorio: archeologia a Poviglio
di M. Bernabò Brea
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1987
pp. 18, ill., 21 cm

Zone umide di pianura nel reggiano
di F. Zanichelli
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1987
pp. 24, ill., 21 cm

A ciascuno il suo guscio: i molluschi e le loro conchiglie
di S. Palazzi
Catalogo della mostra, Reggio Emilia, 1990
pp. 32, ill., 21 cm

Lepido Regio: la città di Reggio Emilia in età romana
a cura di G. Ambrosetti, R. Macellari
Reggio Emilia, Civici Musei, 1996
pp. 43, ill., 21cm.

Vipia racconta.....
a cura di L. Bentini..... [et al.]
Reggio Emilia, 1997
pp. 36, ill., 21 cm

La fauna del reggiano: guida all'esposizione dedicata alla fauna locale nella Sala Vallisneri dei Musei Civici
di F. Zanichelli - Reggio Emilia, 2000
pp. 48, ill., 21 cm

Valentina: balena fossile del mare padano
Reggio Emilia, 2001
pp.31, ill., 29 cm.

Percorsi Didattici

Linea colore forma movimento

a cura del dipartimento educativo dei Musei Civici di Reggio Emilia / sezione Arte:
P. Gallerani, R. Grossi, M. Montanari, R. Pedroni
Reggio Emilia, 2007
pp. 47, ill., 26 cm

Abiti per tutte le stagioni: percorsi didattici sui tegumenti

a cura del Dipartimento educativo dei Musei Civici di Reggio Emilia / sezione Scienze naturali:
S. Chicchi, S. Marmiroli, A. Orlandini, B. Pincelli, M.A.Tzirarkas
Reggio Emilia, 2010
pp. 47, ill., 26 cm.

Mi chiamo Emilia: percorsi didattici di archeologia

a cura del Dipartimento educativo dei Musei Civici di Reggio Emilia / sezione Archeologia:
G. Cantoni, G. Pellegrini
Reggio Emilia, 2011
pp. 47, ill., 26 cm.